***CineFest Miskolc 2019***

***Kitekintő***

***Open Eye***

1. **LÓTOLVAJOK / UT OG STJÆLE HESTER /OUT STEALING HORSES**

D: **Hans Petter MOLAND**

Cast: StellanSkarsgård, TobiasSantelmann, JonRanes

(Norway/Sweden/Denmark, 2019) 123 min

Per Petterson azonos című regényéből készült filmben hatvanas éveiben járó özvegy férfi egy észak-norvég faluba vonul vissza a civilizációtól. Egy téli estén találkozik szomszédjával, akiről kiderül, évtizedekkel korábban ismerősök voltak. Felidézik a régi idők emlékeit, amikor a férfi 15 éves tinédzser volt, s életre szóló élményekkel gazdagodott. Apjával az egész nyarat egy egyszerű folyóparti kunyhóban töltötte, megismerve a természet szépségeit, a vadlovak betörését, a kemény favágó munkát, valamint az első szerelem élményét is. De az idill mögött titkok, traumák és fájdalom is kijutott a fiatalnak, életre szóló sebeket ejtve a tinédzser lelkén.

Based on Per Petterson’s novel of the same title the film is about a widower in his sixties who retires to a small village in the east of Norway. One winter night he suddenly recognizes an old acquaintance from his youth in his neighbor. The encounter brings back memories of a 15-years-old boy gaining fateful experiences. The teenager spent an entire summer in a simple wooden hut by the river with his father. He learnt about the beauty of nature, the wild horses, the hard work of wood cutting and the sweetness of first love. Besides the idyll, secrets, traumas and pain have also become an indelible part of the boy’s life.

PREMIER: 09.13. 23:00 Pressburger

REPETITION: 09.14. 23:15 Uránia

1. **SZELLEMVÁROSI ANTOLÓGIA / RÉPERTOIRE DES VILLES DISPARUES / GHOST TOWN ANTHOLOGY**

D: **Denis CÔTÉ**

Cast:RobertNaylor, JoséeDeschênes, Jean-Michel Anctil

(Canada, 2019) 97 min

Egy vidéki kisvárosban járunk, valahol Québecben. A 215 fős kistelepülés egyik lakója, az ifjú Simon Dubé autóbalesetet szenved. A városka lakóit sokkolja a hír, de beszélni senki nem akar a tragédiáról. A polgármester kategorikusan kijelenti, hogy ezen a vidéken az emberek maguk is képesek megbirkózni azzal, amit az élet hoz. És valóban, az emberek próbálják feldolgozni a történteket, de aztán furcsa, néma idegenek bukkannak fel a városban. Kik ezek? Mi történik itt?

In a rural Quebecois community with a population of just 215 people, young Simon Dubé dies in a car accident. The shocked townspeople are reluctant to discuss the circumstances of the tragedy and the mayor insists that the inhabitants are capable of dealing with this tragedy on their own. And, indeed, they are trying, but the arrival of strangely silent outsiders commands their attention. Who are they? What is happening?

PREMIER: 09.14. 23:00 Pressburger Q&A

REPETITION: 09.15. 20:00 Béke

1. **DIAMANTINO**

D: **Gabriel ABRANTES, Daniel SCHMIDT**

Cast: CarlotoCotta, CleoTavares, AnabelaMoreira

(Portugal/France/Brazil, 2018) 96 min

Diamantino, a foci-legenda és portugál nemzeti hős karrierje dicstelen véget ér. Az elveszített világbajnoki döntőt egy mozambiki menekült örökbefogadásával akarja feledtetni. A kis árva azonban nem egy tinédzser fiú, hanem a portugál kormány beépített ügynöknője, aki a sportoló gonosz ikernővéreinek pénzmosási machinációi után nyomoz. Belép a képbe egy őrült tudós is, aki klónozni szeretné Diamantinót, hogy létrehozza a Portugáliát újra naggyá tevő, legyőzhetetlen szuper-csapatot. Ja, és ott vannak még a bolyhos óriáskutyák is. Készüljünk az év egyik legőrültebb politikai szatírájára!

The soccer star and former Portuguese national hero, Diamantino loses his special touch and ends his career in disgrace. In reaction to a devastating World Cup loss he adopts a Mozambican refugee who claims to be a teen boy but is actually an undercover agent of the Portuguese government investigating the money-laundering operation run by the athletes evil twin sisters. There is also a mad scientist trying to clone Diamantino in order to create an invincible super team. And there are some giant fluffy dogs as well. Prepare yourself for one of the craziestpolitical satire of the year!

PREMIER: 09.16. 20:30 Zukor

REPETITION: 09.17. 17:00 Uránia

1. **A BÁRSONYOS BŐR/ TA PEAU SI LISSE / A SKIN SO SOFT**

D: **Denis CÔTÉ**

Cast: Jean-François Bouchard, CédricDoyon, Benoit Lapierre

(Canada/Switzerland, 2017) 93 min

Jean-François, Ronald, Alexis, Cédric, Benoit és Maxim modernkori gladiátorok. Profi testépítők, egy pankrátor, és egy edzővé avanzsált egykori bajnok alkotja a filmben nyomon követett csapatot. Miközben újabb versenyekre és kihívásokra készülnek extrém étrendet követnek és rabszolgaként hajtanak az edzőteremben. Mindegyik férfi egyéni célokért küzd, de a megszállottságuk közös: túl akarnak lépni saját testük korlátain. ’A bársonyos bőr’ nyíltan beszél a szigorú szabályok közé szorított mindennapokról, amikben ezek a félreértett „szörnyetegek” élnek.

Jean-François, Ronald, Alexis, Cédric, Benoit and Maxim are modern-day gladiators. The group includes high-level bodybuilders, a strongman and an ex-champion-turned-trainer. Asthey prepare for future competitions, they follow extreme diets and slave away at the gym. Each man pursues his own personal goals, but all share the same obsession: overcoming the limits of their bodies. A Skin So Soft is an open exploration of the regimented daily lives of these misunderstood monsters.

PREMIER: 09.17. 21:15 Zukor Q&A

REPETITION: 09.18. 16:00 Béke

1. **MR. JONES**

D: **Agnieszka HOLLAND**

Cast: James Norton, VanessaKirby, Peter Sarsgaard

(Poland/UK/Ukraine, 2019) 119 min

1933. márciusában a walesi újságíró, Gareth Jones Moszkvából az ukrajnai Harkovba utazik, hogy az ukrán „jólétről” tudósítson. Lerázva kisérőjét a vasútállomásról vág neki a vidéknek, ahol első kézből tapasztalja meg a területet sújtó éhínség és elnyomás borzalmait. Mindenhol holttestek fogadják.A szovjet titkosszolgálat emberei vadásznak minden gyanús elemre, mivel egy feladatuk van: megakadályozni azt, hogy a nagyközönség tudomást szerezzen az igazságról. A CineFest korábbi életműdíjasa, Agnieszka Holland filmje, a legendás Gareth Jones-nak (1905-1935) illetve minden olyan újságírónak állít emléket, aki azért küzd, hogy az igazság napvilágot lásson.

In March 1933, Welsh journalist Gareth Jones takes a train from Moscow to Kharkov in the Ukraine to cover the Ukrainian „prosperity”. After getting rid of his shadow at a small train station he sets off on foot on a journey through the country where he experiences at first hand the horrors of famine and oppression. Everywhere there are dead people, and everywhere he goes he meets henchmen of the Soviet secret service looking for suspicious people. They have strict orders to prevent news about the truth from getting out to the general public. In her film Agnieszka Holland, who has been a lifetime achievement award winner at CineFest before, recalls the legendary journalist Gareth Jones (1905-1935) and commemorates all other journalists who cannot be dissuaded from telling the truth.

PREMIER: 09.17. 23:00 Pressburger

REPETITION: 09.18. 21:15 Uránia

1. **FOGLYOK / CAPTIVES**

D: **DEÁK Kristóf**

Cast: Sodró Eliza, Szamosi Zsófia, Fekete Ernő

(Hungary, 2019) 89 min

1951-ben Budapesten egy átlagos család élete a feje tetejére áll, amikor hajnalban a hatalom képviselői toppannak be hozzájuk - ám kitelepítés helyett beköltöznek, a saját lakásukban ejtve foglyul a családot. És mindenki mást, aki csak az ajtóhoz merészkedik… Telnek a napok, magyarázat nincs, az egyre abszurdabb összezártság, a titkok és a félelem pedig lassan kikezdik a lakás foglyainak idegeit. Egy hihetetlen, de igaz történet az Oscar díjas Deák Kristóf rendezésében.

In 1951 Budapest, the communist secret police shows up at the door of an ordinary family - but instead of deporting them, the officers move in and lock them up in their own home. And anyone else who comes knocking on the door ... Days go by without any explanation and the situation gets more and more absurd as secrets, lies and paranoia begins to unravel the growing number of captives in the apartment. An incredible but true story from Academy Award winning director Kristóf Deák.

PREMIER: 09.20. 20:45 Pressburger Q&A

REPETITION: 09.21. 18:30 Zukor

1. **ÉLŐSKÖDŐK / GISAENGCHUNG / PARASITE**

D: **Bong Joon-ho**

Cast: Kang-ho Song, Sun-kyun Lee, Yeo-jeongJo

(South Korea, 2019)132 min

Ki-tek családja igazi semmirekellőkből áll, akik mindig a könnyebbik utat választják – bármit megtesznek, csak dolgozni ne kelljen. Irigykedve nézik a Park család fényűző életmódját, és ördögi tervet eszelnek ki, hogy a közelükbe férkőzzenek. Azonban természetesen semmi sem a családfő tervei szerint alakul. Két évvel az Okja után Jun-ho Bong legújabb filmje is a patinás Cannes-i Nemzetközi Filmfesztivál versenyprogramjában mutatkozott be, ahol ezúttal elnyerte a fesztivál legfontosabb díját, az Arany Pálmát.

Ki-taek’s family is full of ill-doers, always looking for the easiest way to live. They would do anything except finding a job. They are jealous of the luxurious life of the Park family and come up with an evil plot to get closer to them. But, of course, nothing goes as was planned. Two years after ‘Okja’ Joon-ho Bong’s newest feature premiered at Cannes International Film Festival, winning Palme d’Or, the main prize of the prestigious event.

PREMIER: 09.21. 21:30 Pressburger

1. **WILCOX**

D: **Denis CÔTÉ**

Cast: Guillaume Tremblay

(Canada, 2019) 66 min

Wilcox a társadalmi normákon kívül él. Dezertőr, bűnöző vagy igazi túlélő – csendben kóborol, keresi hol verhetne gyökeret vagy egyszerűen hol élhetne úgy, hogy azt „szabad létnek” lehessen nevezni. A film Côte mesterkurzusának részeként kerül vetítésre.

Wilcox exists outside the norm. Deserter, delinquent, or survivalist, he quietly roams, looking to put down roots or for what could simply be called freedom. The film is showed as part of the master class with Côté.

PREMIER: 09.20. 18:00 Béke Q&A